

Informe 2003

Presentación

Patronato

Presentación

Beneficio Social

Fideicomiso Ver bien para APRENDER mejor

Un Granito de Arena

Fondo Unido

Cruz Roja Mexicana

Apoyos Club Amistad

Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer AMANC

Actividades Culturales

Mural SEMARNAT

Reimpresión *Imágenes y Colores de Oaxaca*

"Gala Broadway"

Animales de México en peligro de extinción

Día Nacional Fondo Unido

Centro Cultural Casa Lamm

Centro Toluqueño de Escritores

Banda de Música Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec

Avances

Bolero

El Conquistador de la Somera

Museo de Las Dos Estrellas

Agradecimientos

Directorio

Presentación

La Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos IBP, mantuvo su actividad filantrópica en un periodo sumamente complicado para la economía del país. No obstante la escasez de recursos que caracterizó todo el año 2003, conservamos vigente nuestro programa básico y lo acrecentamos cuando así fue posible. En el campo de la beneficencia, tuvimos una discreta pero significativa presencia en favor de los necesitados; en el apoyo a la cultura, iniciamos la elaboración de proyectos todavía por concluirse en 2004, y pudimos llevar a buen fin actividades de trascendencia para el desarrollo de nuestra conciencia nacional. De todo ello se da cuenta en el presente informe.

Con el fin de reforzar nuestra labor, por primera vez hicimos un esfuerzo concentrado en la captación de recursos; de esta manera, obtuvimos el generoso apoyo de patrocinadores y donantes que enriquecieron con sus recursos nuestro trabajo. Confiamos en seguir contando con la participación desinteresada de todos ellos para poder ampliar nuestras tareas.

Para el año 2004 hemos preparado un programa que tendrá un horizonte más ambicioso pues queremos responder cada vez mejor a las necesidades que nos presenta el país.

Carlos Peralta Quintero

Enero, 2004

BENEFICIO SOCIAL

Ver Bien para Aprender Mejor

El programa “Ver Bien para Aprender Mejor” surgió de la necesidad de atender a nivel nacional a 2 millones de niños de Educación Básica que tienen defectos refractivos, es decir, 12 de cada 100 tienen problemas de visión o requieren tratamientos específicos lo que genera bajo rendimiento escolar, desinterés e incluso deserción.

La Fundación otorgó recursos al programa “Ver Bien para Aprender Mejor” a fin de que se dotara de 2000 anteojos a estudiantes de escasos recursos que padecen distintos tipos de debilidad visual.



6 Un Granito de Arena

Un Granito de Arena nació con el objeto de brindar a las personas de la 3ª, 4ª y 5ª edad la tranquilidad de un hogar y los cuidados y atenciones que requieren para la satisfacción de sus necesidades físicas y espirituales dentro de un ambiente familiar.

Un Granito de Arena actualmente desarrolla uno de sus proyectos más ambiciosos, el de construir un hospicio en donde se albergarán a los ancianos carentes de recursos económicos para proporcionarles un lugar en donde puedan pasar de manera digna la última etapa de vida.

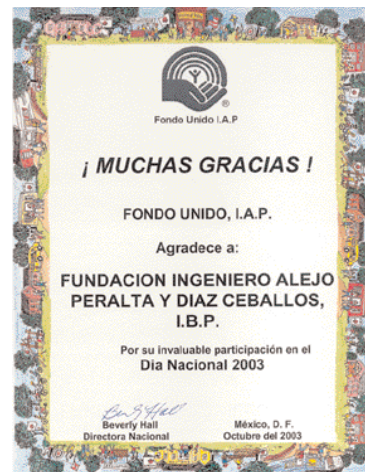
Para dar inicio a la creación del fondo para la construcción del hospicio, la Fundación Alejo Peralta, ha dado la primera aportación con la cual se busca que otras instituciones colaboren a tan importante proyecto en pro de los ancianos mexicanos.

Además, en diciembre de 2003 *Clínica Lomas Altas* y *Grupo IUSA* a través de la Fundación Alejo Peralta realizaron la compra de nochebuenas con lo que ayudaron al programa de recaudación de fondos llamado "Una Navidad y Año Nuevo Inolvidables para los abuelitos".



Fondo Unido

Fondo Unido IAP es una institución que durante 14 años ha apoyado organizaciones sin fines de lucro en nuestro país mediante ayudas financieras y en especie. Hasta ahora han sido 550 las beneficiadas. Para ello lleva a cabo un programa de recaudación de fondos al que Grupo IUSA a través de la Fundación Alejo Peralta, colaboró por primera vez.



Cruz Roja Mexicana

La Fundación Alejo Peralta, ha participado activamente con Cruz Roja desde hace varios años, en el 2003 el ingeniero Carlos Peralta Quintero a través de la Fundación, otorgó un donativo en el marco del aniversario de dicha institución.

Club Amistad

Club Amistad está conformado por un grupo de ejecutivos y empresarios conscientes de las carencias que existen en México y a través de la Fundación procuran la solución de problemas comunitarios.

Su compromiso en el período 2003 se ha caracterizado por aportaciones a instituciones enfocadas a la salud, comunidades indígenas, educación y la integración familiar. Las instituciones beneficiadas fueron:

- DIF de Acambay
- Fundación Mexicana para las Enfermedades Hepáticas, AC
- Patronato Pro zona Mazahua, AC
- Centros Familiares Obreros de México, AC
- Educación para el Desarrollo de la Comunidad, AC
- Fundación Estancia "Sagrado Corazón de Jesús", IAP
- Casa de la Amistad para Niños con Cáncer, IAP

La Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer es una organización que brinda apoyo a los niños y adolescentes de bajos recursos económicos y sin seguridad, víctimas de esa enfermedad.

En el mes de noviembre de 2003 AMANC otorgó a la Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos IBP un reconocimiento por el donativo otorgado para la construcción del Centro AMANC ubicado en la delegación Tlalpan de la Ciudad de México, que albergará aproximadamente a 30 niños con sus familiares.



ACTIVIDADES CULTURALES

El 28 de febrero de 2003, el presidente Vicente Fox develó el mural “Preservación de la naturaleza”, de Raúl Anguiano, en las oficinas centrales de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat).

Durante la ceremonia, el presidente Vicente Fox señaló que el maestro Raúl Anguiano sigue siendo fiel a sus convicciones y a los elementos que hacen de su arte algo único, y es ahí donde reitera su compromiso con nuestras raíces étnicas.

El Mural fue realizado con el patrocinio de la Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos y Fomento Ecológico Banamex, con el objeto de alertar sobre la importancia de la protección y preservación del medio ambiente.

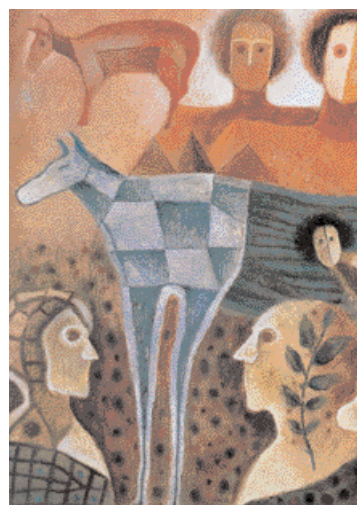


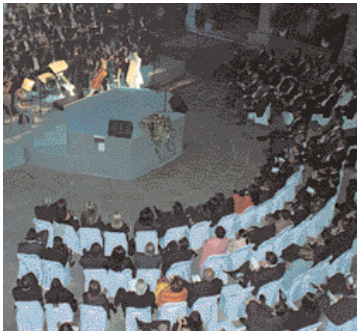


Reimpresión *Imágenes y Colores de Oaxaca*

Imágenes y Colores de Oaxaca fue el primer título de arte publicado por la Fundación, que reúne una muestra de 147 obras de 36 artistas nacidos o radicados en ese estado.

Para continuar con la promoción de la plástica oaxaqueña, se decidió realizar en el 2003 una reimpresión. La edición cuenta con textos de Andrés Henestrosa y Alberto Blanco, así como semblanzas de los pintores participantes.



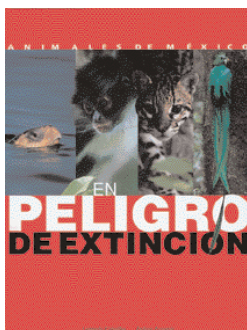


La Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos organizó un concierto de gala para recaudar fondos la noche del 22 de julio en el edificio del Club de Banqueros de la Ciudad de México, con piezas seleccionadas de obras musicales famosas internacionalmente que tuvieron su origen en Broadway.

El concierto se llevó a cabo bajo la dirección de Enrique Patrón de Rueda, con la Orquesta de las Américas y el Coro de México. Las voces principales estuvieron a cargo de Susana Zabaleta, Encarnación Vázquez, Luis Girón y Héctor López quienes en un maravilloso recorrido nos llevaron al mundo de los musicales.

Al finalizar el espectáculo el Ingeniero Carlos Peralta Quintero, presidente de la Fundación, hizo público reconocimiento a quienes han brindado apoyos durante los años de vida de esta institución.





Animales de México en peligro de extinción

El concepto de “extinción” se ha hecho por desgracia cada vez más popular para designar un fenómeno que la actividad humana ha venido provocando en todo el planeta. Especies en peligro de extinción son aquellas cuya área de distribución o tamaño poblacional ha disminuido drásticamente poniendo en riesgo su viabilidad biológica.

Al igual que en todo el mundo, la pérdida de la diversidad biológica se presenta en México, y dada la enorme riqueza de fauna con que se cuenta, la magnitud del problema es muy significativa. Es por ello que la Fundación, consciente de la problemática que

existe en nuestro país, editó el título *Animales de México en peligro de extinción*, que presenta un estudio detallado sobre la fauna en México que se encuentra en alto riesgo de desaparecer. Es una edición bellamente ilustrada con imágenes y textos de Gerardo Ceballos y Fulvio Eccardi así como de otros destacados fotógrafos e investigadores.

El 4 de diciembre se presentó esta edición en el Centro Cultural Casa Lamm, con la presencia de los autores, Exequiel Ezcurra presidente del Instituto Nacional de Ecología y Federico Krafft director general de la Fundación Alejo Peralta.





El Día Nacional es un evento que se ha venido realizando desde el año de 1998 en el cual las empresas que apoyan al Fondo Unido participan instalando un stand en el cual los niños y abuelitos pobres participan en diferentes juegos y actividades.

En el año 2003 se realizó dicho evento el 25 de octubre en las instalaciones de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos de Ciudad Deportiva, con la participación de 26 Empresas y 46 instituciones con 2,500 niños, 500 abuelitos y más de 400 voluntarios de las empresas participantes.

Por primera ocasión Grupo IUSA, a través de la Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos, fue representado con un stand-cultural (carpa) que contó con una serie de talleres creativos

y divertidos para los visitantes, de los cuales cabe destacar el taller de pintura y la participación de una cuenta-cuentos. Para ello se contó con la colaboración del Centro Toluqueño de Escritores. Estas actividades fueron muy atractivas para los niños de entre 4 y 16 años de edad que visitaron el stand. Las siguientes empresas de Grupo IUSA donaron artículos como gorras, camisetas, plumas, etcétera, que fueron obsequiados a los asistentes:

- Industrias Unidas
- Bionatur
- Bosque Real
- Tigres de México
- Tequila Don Alejo
- Tequila Adelita
- Vodka Iceberg
- Editorial Campo Bravo
- Clínica Lomas Altas

16 Día Nacional Fondo Unido





La Fundación Alejo Peralta y la Casa Lamm, en acuerdo establecido, trabajan conjuntamente en el impulso a valores que surgen en el campo literario.

Durante el 2003 se otorgó la beca a la maestra Olga María Rodríguez Bolfé, quien realiza la tesis doctoral en el tema “Relaciones Artísticas entre Cuba y México: momentos claves de una historia (1920-1950)”. El tema fue presentado mediante protocolo de investigación y avances de tesis refiriendo al período colonial, crítica de arte y a las experiencias cubanas de inspiración mexicana.

Centro Cultural Casa Lamm

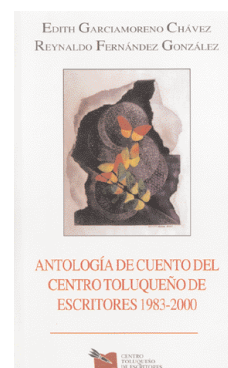


Centro Toluqueño de Escritores

Es una institución fundada en 1983 como un acuerdo de trabajo entre creadores de la región y el H. Ayuntamiento de Toluca, para formar el agrupamiento literario más importante del Estado de México.

El centro cuenta con un fondo editorial de 81 títulos, una de las más importantes colecciones efectuadas con financiamiento municipal, ha brindado apoyo a escritores consolidados y ha apoyado a nuevos valores. Cuenta con representaciones formales en países como: Guatemala, Cuba, España, Brasil y Argentina.

La Fundación Alejo Peralta ha destinado recursos dirigidos a los programas de estudios del Centro Toluqueño para apoyar a los nuevos valores que se destacan en el área literaria.





**Banda de Música del
“Centro Escolar Niños
Héroes de Chapultepec”
de Puebla**

El Desfile de las Rosas es un evento de gran tradición dentro de la cultura deportiva de Pasadena, California, y ha sido considerado como el *Rey de los Desfiles en Estados Unidos*, se calcula que aproximadamente 250,000 visitantes asisten anualmente, los cuales se reúnen para celebrar la llegada del año nuevo.

La banda de música del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec de Puebla, participa en el desfile de las Rosas el primero de enero de 2004. En los 115 años de su existencia, es la primera vez que una banda extranjera interviene en el Torneo de las Rosas, en esta ocasión bajo el patrocinio del Gobierno del Estado y de la Fundación Alejo Peralta.



La Fundación Alejo Peralta apoya continuamente proyectos que signifiquen una aportación para el bienestar social y cultural de nuestro país.

Deseamos compartir algunos de los proyectos de esta institución que, aunque iniciados en el año 2003, serán presentados en el transcurso del 2004.

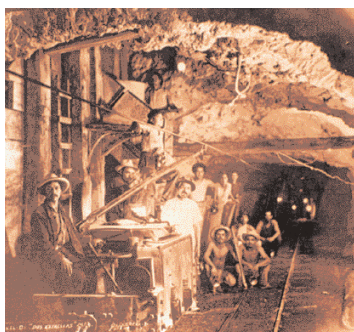
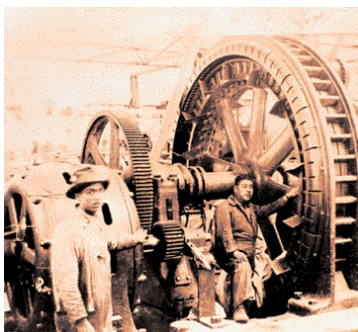


Bolero

El bolero es un género que aunque cubano de origen es considerado muy mexicano por la riqueza y evolución que tiene en nuestro país. La Fundación Alejo Peralta está próxima a publicar el título “Bolero”, un recorrido por el ambiente social, musical e histórico de toda una época.

El Conquistador de la Somera

Fascinante novela histórica de William Luret que cuenta la historia de Francois J. Fournier, un belga que durante la época de Porfirio Díaz, descubrió y explotó la mina de “Las Dos Estrellas”, que llegó a ser la principal productora de oro en el mundo a principios de siglo XX.





Ubicada en Tlalpujahua, Michoacán, la mina de “Las Dos Estrellas”, en la actualidad se ha convertido en museo y está abierta al turista para que a través de la maquinaria, fotografías, mapas y documentos, pero sobre todo, del recorrido por los viejos talleres y las oscuras paredes, puedan recrear ese pasado. En apoyo a la preservación de este histórico lugar, la Fundación Alejo Peralta destinará recursos originados por la venta del libro *El Conquistador de la Somera*.



Agradecimientos

Agradecemos profundamente a los siguientes pintores, que con motivo de la publicación de la segunda edición del título *Imágenes y Colores de Oaxaca*, donaron una obra para contribuir al acervo que actualmente la Fundación Alejo Peralta está integrando:

Marco Bustamante
Cecilio Sánchez
Virgilio Santaella
Samuel Rojas
Modesto Bernardo
Rolando Rojas
Román Andrade Llaguno
Abelardo López
Felipe de Jesús Morales
Álvaro Santiago
Enrique Flores

y a Dora Luz Martínez de la *Galería de Arte de Oaxaca* por su colaboración para dicho fin.

Asimismo a todas las personas y empresas que colaboraron con sus donativos para que la Fundación diera continuidad a su labor durante el ejercicio 2003.

- Carlos Hank Rohn
- Marco Antonio Mestre Jr.
- Olegario Vázquez Raña
- Álvaro Santiago (realización de reconocimientos 2003, pieza en plata)
- Bosque Real Country Club Bionatur
- Société Générale
- Wireless Facilities, Inc WFI
- Union Bank of Switzerland UBS
- Vodka ICEBERG
- Tequila Don Alejo
- NH Hoteles
- Club Amistad

Nuestro reconocimiento a todas aquellas personas que con la compra de boletos para la Gala Broadway, apoyaron al programa de recaudar fondos de la Fundación.