

**Informe 2004**

## Presentación

### Beneficio Social

- “Un invierno serrano sin frío”
- Kraft Foods de México
- Ayúdame que yo también soy mexicano
- Escuela de entrenamiento de perros guía para ciegos
- Metamorfosis global
- ENLACE Comunicación y capacitación
- Fundación Hacienda San José de la Palma
- Cáritas Hermanos Indígenas y Migrantes
- Hospital de ortopedia para niños doctor Germán Díaz Lombardo
- Trade Marketing, Kas
- Un granito de arena
- Club Amistad
- Con Nosotros

### Actividades Culturales

- VII Gala Latina
- *100 Años sobre el diamante*
- Sensacional de diseño mexicano
- *El conquistador de la Somera*
- *Bolero, clave del corazón*
- La extraordinaria historia del pájaro azul
- Día Nacional Fondo Unido
- Rescate de tradiciones mexicanas

### Otras Actividades

- Los obreros del Grupo IUSA en labores filantrópicas
- Edición para toda la República del libro *Animales de México en peligro de extinción*
- Premio al Arte Editorial 2004
- Lo que los mexicanos hacemos
- Diplomado en Filantropía

## Presentación

Si bien los trabajos que realizan instituciones como la nuestra todavía representan un aporte reducido en relación con las enormes carencias que tiene nuestro país; como lo anunciamos en nuestro informe anterior, nos propusimos ampliar nuestra actividad filantrópica, particularmente en el área de la beneficencia social, sin por ello descuidar los proyectos de índole cultural. Afortunadamente logramos incrementar nuestra participación en programas de incuestionable contenido social y seguimos empeñados en satisfacer hasta donde nos sea posible la creciente solicitud de apoyos que recibimos constantemente en nuestras oficinas.

En el presente informe se da cuenta de los trabajos realizados a lo largo del año 2004, con ellos ratificamos nuestro compromiso por contribuir para que existan en nuestro país mejores condiciones de vida en términos de equidad, salud, educación y cultura. En el 2005 habremos de continuar nuestro esfuerzo con la firme aspiración de que la labor de la Fundación Ingeniero Alejo Peralta y Días Ceballos dé cada vez mayores y mejores frutos.

Carlos Peralta Quintero

Enero, 2005

## BENEFICIO SOCIAL



## "Un invierno serrano sin frío"

En apoyo al programa "Un invierno serrano sin frío" que promovió el Consejo Pro-Construcción de la Vivienda de la Sierra Norte de Puebla, en enero de 2004, la Fundación Alejo Peralta realizó una campaña de recaudación de ropa de invierno, alimentos enlatados y cobertores, que fueron entregados en la zona de Tlatlauquitepec.

Estudiantes de la Universidad de las Américas participaron como voluntarios, dieron pláticas a los padres de familia sobre superación personal, detección del cáncer y violencia intrafamiliar. Asimismo se dieron servicios de atención médica general y odontológica a los pobladores de la región que así lo requirieron.

Agradecemos las aportaciones de voluntarios, así como de Fondo Unido y productos La Sierra.

## ☞ Kraft Foods de México

En febrero de 2004, *Kraft Foods* de México a través de *Fondo Unido* donó a la Fundación Alejo Peralta 22 toneladas de alimentos.

Los productos fueron entregados a instituciones encargadas de asistir a personas de la tercera edad y a niños enfermos o desamparados. Las instituciones beneficiadas fueron: Residencia Helena y Joaquín Ramírez Cabañas, IAP; Agrupación de ancianos, AC; La casa de la sal, AC; Un Granito de Arena, AC; Centro de formación integral con albergue CEFIA, AC; Voluntarias vicentinas de la Ciudad de México, AC; Guardería convivencia y educación infantil Pastejé, SC; Fundación para ancianos Concepción Beistegui, IAP; Edad de oro de los abuelos San Judas Tadeo, AC, del Estado de Tlaxcala; Guardería San Vicente casa hogar, AC; Centro Eudes integral de la mujer, AC; Fraternidad sin fron-

teras, IAP; Hogar Marillac, AC, de Naucalpan, Estado de México; Fundación Santa Luisa de Marillac, IAP; Casa hogar de los niños de San Francisco de Asís, AC; Fundación de obreros sociales de San Vicente, IAP; Asilo de ancianos Nuestra Señora de Ocotlán, Tlaxcala, AC.

Para junio de 2004 nuevamente se recibió de *Kraft Foods de México* productos alimenticios que fueron donados a la Residencia Helena y Joaquín Ramírez Cabañas, IAP.



## Ayúdame que yo también soy mexicano, AC



La asociación civil *Ayúdame que yo también soy mexicano* (ATM) en marzo de 2004 fue apoyada en el proyecto de vivienda a familias rurales del pueblo de Santa Rosa de Lima, Barrio de Peñitas ubicado en el municipio de El Oro, en el Estado de México. El proyecto se desarrolló mediante un sistema de construcción llamado "machihembloques" que es eficiente y económico, además de tener la

ventaja de utilizar la autoconstrucción como método de trabajo. En la primera etapa, el grupo de jóvenes comprometidos en esta asociación pudieron llevar con éxito su plan, no obstante el aumento en el precio del acero, y realizaron 26 acciones de vivienda conjuntamente con los habitantes del lugar, lo que representó el beneficio de cerca de 200 personas.



“No encuentro las palabras precisas para decir lo que siento pero es una emoción muy grande haber logrado este sueño, espero poder corresponder a su apoyo con lo que esté a mi alcance y créanme que a donde camine esta experiencia irá conmigo día y noche.”

Jorge Alonso Estrada Fontes  
Discapacidad no es no poder,  
es no querer.



∞ **Escuela para entrenamiento de perros guía para ciegos, AC**

Es una institución de asistencia privada que tiene por objeto favorecer a personas con discapacidad visual de escasos recursos a través de la donación de perros-guía entrenados en la única escuela de su género en nuestro país. En abril del 2004 la Fundación entregó un donativo para cubrir los gastos de entrenamiento de un binomio (persona ciega-perro), con el objeto de que la beneficiaria logre a través del perro guía desplazarse diariamente a sus diversas actividades y pueda llevar una vida independiente, integrada a la sociedad.

**Metamorfosis Global, AC**

La Fundación Alejo Peralta por medio de Dibujando Un Mañana AC, entregó un donativo a *Metamorfosis Global AC* para solventar los gastos de su programa de equipamiento de rehabilitación y construcción de pasillos de acceso, que entró en marcha en junio de 2004. Esta institución brinda educación y esparcimiento a personas pobres con parálisis cerebral de la zona próxima a sus instalaciones que se ubican en el Parque Ecológico de Xochimilco.





Es una organización que apoya, promueve y fortalece iniciativas comunitarias que mejoren las condiciones de vida de las poblaciones indígenas y campesinas, con capacidad de incidir en proyectos concretos en el desarrollo de sus localidades y regiones; contribuyen así a la construcción de una sociedad más equitativa y sustentable en el mundo globalizado. En el mes de julio la Fundación entregó donativos para los programas que se desarrollan en Xochimilco, Distrito Federal y otro para la comunidad de La Preciosita en Puebla.



**ENLACE Comunicación y Capacitación, AC**

**Fundación Hacienda San José de la Palma, AC**

La adicción al alcohol y a otras sustancias es un padecimiento que afecta física, mental y espiritualmente a los individuos e incide no sólo en la vida de quien lo padece, sino también, de quienes lo rodean. *Fundación Hacienda San José de la Palma, AC*, es un centro para el tratamiento del alcoholismo y la adicción a otras drogas, fundada en 1998 bajo el modelo clínico, la supervisión y la asesoría técnica del Centro de Tratamientos Oceánica.

La Fundación Alejo Peralta otorgó varios apoyos para el sostenimiento de la *Fundación Hacienda San José de la Palma AC*, y para la campaña de prevención "Sí a tu libertad de elección", durante el año 2004.



### **Cáritas Hermanos Indígenas y Migrantes, AC**

Con la finalidad de brindar financiamiento que permita impulsar acciones orientadas al ámbito educativo, dirigidas a la población indígena infantil radicada en la Ciudad de México, la Fundación Alejo Peralta brindó su apoyo a esta institución que trabaja directamente con la población indígena que se encuentra de forma temporal o definitiva en nuestra ciudad, contribuyendo de manera integral al mejoramiento de sus condiciones de existencia en los ámbitos de justicia, cultura, educación y capacitación.

*Cáritas* se dio la tarea de crear espacios de participación y convivencia intercultural de los niños para reflexionar sobre sus derechos, obligaciones, la riqueza que ofrece la diversidad y el respeto a la diferencia. Las etnias participantes en sus programas son principalmente: otomí, mazahua, trique, mixteca, zapoteca, tzotzil, huichol y de los pueblos originarios de las montañas del Ajusco.

### **Hospital de ortopedia para niños doctor Germán Díaz Lombardo**

Institución fundada en 1947 por el Dr. Gustavo Baz Prada para ayudar a personas de escasos recursos víctimas de la epidemia de la poliomielitis. Al ser erradicada esta terrible enfermedad, el hospital continuó su labor atendiendo a personas que requerían de rehabilitación por las secuelas que ésta les había dejado y ampliando sus cuidados a otros padecimientos.

En la labor altruista del hospital siempre ha predominado la necesidad de mejorar sus servicios y la excelencia médica que los caracteriza brindando servicios tales como:

- Terapia física
- Radiología
- Área quirúrgica
- Hospitalización
- Cuidados especiales e intensivos

Para apoyar sus actividades, la Fundación Alejo Peralta entregó un donativo a este hospital de ortopedia.



Trade Marketing Kas a través de *Fondo Unido* entregó a la Fundación Alejo Peralta un donativo de 2400 ventiladores que fueron entregados a las siguientes instituciones:

#### Mérida, Yucatán

- Hermanas trinitarias, AC.
- Fundación García Lavín, AC.
- Centro de integración juvenil, AC.
- Fundación de orientación holística, AC.
- Asociación yucateca de padres de familia pro del deficiente mental, AC.
- Pastoral de amor, AC.
- Albergue de San Vicente de Mérida, AC.
- Cáritas de Yucatán, AC.
- Grupo Kerigma, AC.
- Grupo de apoyo a pacientes de traumatología y ortopedia, AC.
- Aprendamos juntos, AC.
- Centro ecléctico de educación especial Sarkisyans Heur, AC.
- Patronato vida humana integral, AC.
- Asilo de ancianos Brunet Celarain
- Asilo la Divina Providencia

#### San Luis Potosí

- Centro de orientación y desarrollo infantil AC

#### León, Guanajuato

- Lluvia temprana

#### Hermosillo, Sonora

- Casa hogar unicari
- Albergue Raguel Lugo Partida
- Albergue Luz Valencia

#### Villahermosa, Tabasco

- Aldea para niños
- Familia educadora en la fe

#### Torreón, Coahuila

- Espíritu que danza
- Jardin niños Dabrindranaz
- Funlagsid

Así mismo la Fundación Alejo Peralta realizó la entrega directa de más de 900 ventiladores en los municipios de Boca del Río y Veracruz, en coordinación con el Club de Leones y Sembradores de Amistad, lo que significó el beneficio del mismo número de familias en el Estado de Veracruz



Con el fin de seguir apoyando a esta institución que alberga y mantiene en un ambiente familiar a personas solas de bajos recursos y avanzada edad en la Ciudad de México, se volvió a otorgar un donativo en efectivo para el sostenimiento de los servicios que proporcionan a más de 70 ancianos.

En el mes diciembre *Un grani-to de arena* realiza la campaña de recaudación de fondos por medio de la venta de nochebuenas, en la cual participa Grupo IUSA a través de la Fundación Alejo Peralta.



Durante el año de 2004 *Club Amistad* a través de la Fundación Alejo Peralta entregó donativos a las siguientes instituciones:

- Centros Familiares Obreros de México, AC
- Fundación Bringas Haghenbeck, IAP
- Pro Niños de la Calle, IAP
- Instituto mexicano para el desarrollo integral del invidente, IAP.



Es una organización con sede en Jiutepec, Morelos, que está implementando la primera experiencia en el país de Educación Conductiva para niños con parálisis cerebral, con el fin de lograr su integración plena a la vida social.

*Con Nosotros AC* lleva a cabo esta misión a través de un convenio con el Instituto Andrés Petö de Hungría, por medio de un grupo de padres de familia que se han organizado para aplicar dicho método de rehabilitación en México.

Bajo este esquema, la Fundación Alejo Peralta ha entregado tres becas (anuales), para el programa intensivo que consta de 6 horas de trabajo diarias, los niños becados son:

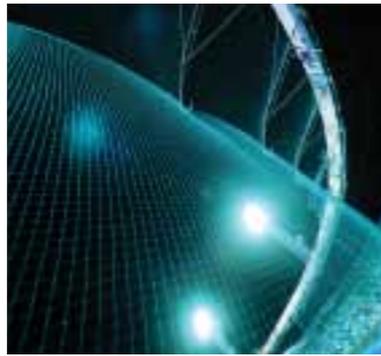
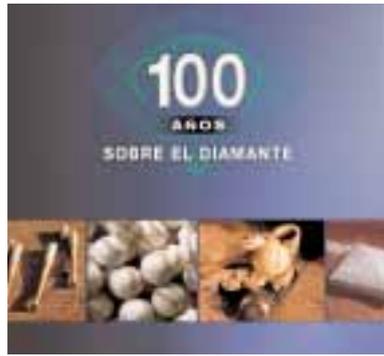
- Fabián F. Morales Soto
- Hever L. López Castañeda
- David Israel Aimeri García



## ACTIVIDADES CULTURALES

### VII Gala Latina

Con motivo de la celebración del séptimo aniversario de la Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano, AC, se llevó a cabo en febrero de 2004, la VII Gala Latina dentro del marco del 70 Aniversario del Palacio de las Bellas Artes, para lo cual el ingeniero Carlos Peralta Quintero otorgó un donativo a través de la Fundación que él preside.



El libro *100 Años sobre el diamante* fue presentado por la Fundación Alejo Peralta y Gárgola Ediciones, en abril de 2004 en el Centro Cultural Casa Lamm, con la participación del cronista deportivo David Faiterson, Daniel Cornejo gerente de patrocinios de la Cervecería Cuauhtémoc Moctezuma, Federico Krafft y el autor Sergio Rivero. La obra es una historia gráfica de los personajes que

forman el mundo del béisbol nacional: directivos, jugadores y cronistas que se han destacado en este deporte. El libro fue realizado para dar a la gran afición testimonio impreso de lo que ha significado el béisbol en nuestro país y para contribuir a mejorar el entendimiento de aquellos que no son expertos en la materia y que desean saber y aprender un poco más del Rey de los Deportes.

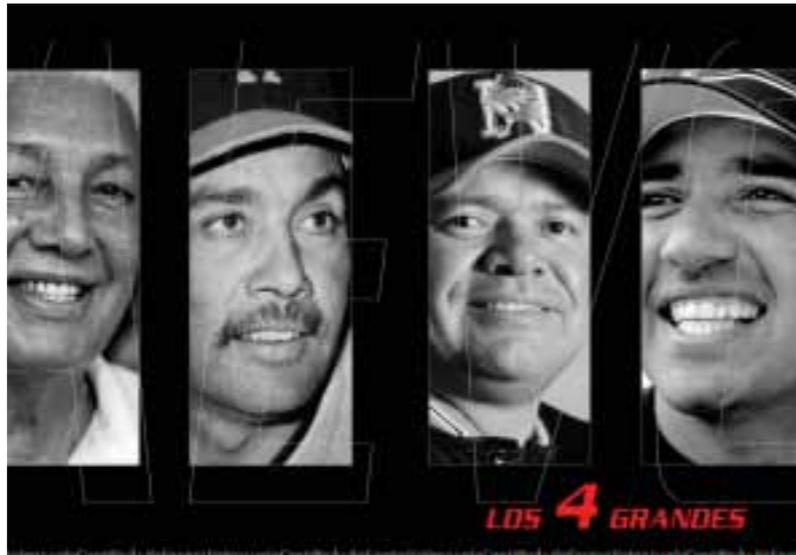
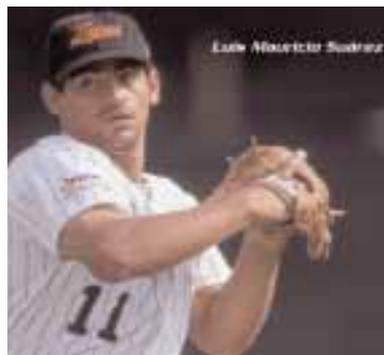
### Sensacional de diseño mexicano

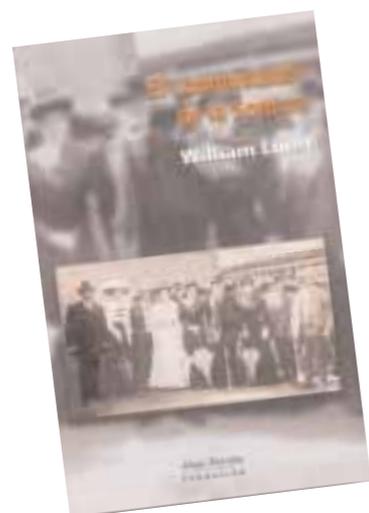
La prestigiosa galería del *American Institute of Graphic Arts*, ubicada en la 5ª Avenida de la ciudad de Nueva York, fue la sede del 27 de mayo al 20 de agosto de la exposición *Sensacional de diseño mexicano* que busca mostrar al público, tanto extranjero como de origen mexicano radicado fuera de nuestras fronteras, la enorme diversidad de la producción gráfica popular que existe en México y darle al mismo tiempo su valor dentro del arte gráfico universal.

La muestra estuvo organizada de manera modular, con un ambiente introductorio y unidades temáticas que son: Cuerpo humano, Comida, Paisajes y naturaleza, Servicios, Bestiario, Máquinas y aparatos, Reparaciones, Sentimientos, Música y espectáculos, Tipografía, Luchas y Copias. Las imágenes fueron acompañadas por carteles, volantes, envolturas y empaques, estampas, impresos comerciales, videos y música que completan el entorno visual del espectador, simulando una calle de cualquier ciudad mexicana. La exposición *Sensacional de Diseño Mexicano* fue patrocinada por la Fundación Alejo Peralta, Conaculta-Fonca, la Secretaría de Relaciones Exteriores, el Consulado de



México en Nueva York, la Fundación Cultural México Americana, el Consejo de Promoción Turística y la participación de Chateau Camou, Cerveza Corona, Tequila Cuervo y Trilce Ediciones.





En el mes de junio se llevó a cabo la presentación del libro *El conquistador de la Somera* de William Luret en la Casa de Francia. La obra fue presentada por Gustavo Bernal director del Museo de Las Dos Estrellas; Philippe Ollé director de la Casa Refugio Citlaltepétl, Christian Moire agregado cultural para la oficina del libro de la Embajada de Francia, Miguel Ángel Guzmán coordinador general del Centro editorial VERSAL y Federico Krafft Vera director general de la Fundación Alejo Peralta.

La vida de François Fournier parece de novela: nacido en muy modesta cuna entre los canales fluviales belgas, se traslada en su juventud a América, participa en Canadá en el tendido de la vía férrea en las montañas Rocallosas, interviene también en la construcción del Canal de Panamá, llega a México para trabajar en compañías de minas y aquí descubre lo

que llegaría a ser la veta de oro más productiva en el mundo a principios del siglo xx; nacionalizado francés, vive agrídulces momentos en la Francia de la Belle Époque y regala a su esposa una isla en el Mediterráneo en calidad de obsequio de bodas para intentar crear un paraíso terrenal.

El 10 de septiembre de 2004, en el marco de la XVI FERIA del Libro de Antropología e Historia, la Embajada de Francia en México invitó a la Fundación Alejo Peralta para que realizara en este importante foro, la segunda presentación de *El Conquistador de la Somera*, teniendo ahora en la mesa de presentación a Sabrina Meder, Alberto Lara correctores de estilo de la obra; y al ingeniero Luis Everaertt Dubernard cronista de Coyoacán; coordinó esta presentación Ernesto Carrillo por la Fundación Alejo Peralta.



***Bolero, clave del corazón***

En el mes de diciembre de 2004 vio la luz un nuevo libro de la Fundación Alejo Peralta: *Bolero, clave del corazón* que presenta un acucioso estudio del nacimiento y evolución de este género musical que tan importante presencia tiene, no nada más en México, sino en el resto del continente y en otros países del mundo.

En el año de 2005 se hará la presentación formal al público de este interesante documento.



### La extraordinaria historia del pájaro azul

**C**ooperación y Desarrollo AC, asociación que promueve el desarrollo del sector civil relacionado con programas de asistencia y desarrollo en beneficio de terceros, donó a la Fundación Alejo Peralta 220 pases para la obra “La extraordinaria historia del pájaro azul”, obra de aventuras que explora importantes temas como la responsabilidad, el crecimiento, las relaciones entre humanos, la amistad, los miedos y el valor. La obra es también una oportunidad para asomarse al mundo del teatro y recordar cómo éste puede contar historias, describir ideas y provocar nuestras emociones.

Las instituciones invitadas a ver la función fueron: Unidad Educativa Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos; Casa Hogar el Mexicano AC; Con Nosotros AC; Casa de la Sal AC y Fundación hogar dulce hogar IAP



### Día Nacional Fondo Unido



**C**omo cada año *Fondo Unido AC*, el 23 de octubre llevó a cabo su tradicional evento “Día Nacional” en el que participaron empresas e instituciones que auxilian a niños y ancianos.

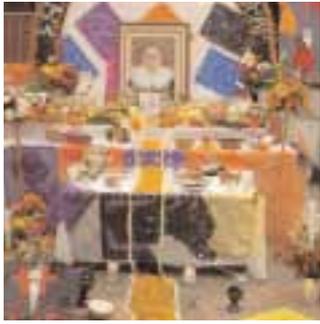
Nuevamente con la activa participación de 24 empresas que colocan módulos con diversas temáticas se cumplió el objetivo de dar a los asistentes un día lleno de alegría y diversión. Aprovechando el evento y con la finalidad de crear conciencia en los niños y ancianos ahí presentes sobre el respeto y cuidado que se debe de tener con los animales de nuestro país que se encuentran en peligro de extinción, la Fundación Alejo Peralta y el Zoológico de Chapultepec instalaron un pabellón donde se realizaron diferentes actividades como:

- **Taller Toca y Aprende:** Se pudo tener contacto directo con pieles y esqueletos de animales mexicanos que se encuentran en peligro de extinción.
- **Taller de máscaras de dos de las especies mexicanas en mayor riesgo de extinción como son el lobo mexicano y el ajolote.**
- **Taller de aves:** Algunas de las aves mexicanas fueron conocidas a través de la exposición realizada y por medio de un taller de marionetas.

- **Taller de serpientes:** Estos reptiles también son parte de la fauna que se encuentra bajo la amenaza del hombre, por lo que se realizó la instalación de una exposición gráfica con algunas de las especies más significativas y un taller de dibujo.
- **Exposición de animales disecados:** Un oso polar y un oso panda estuvieron expuestos con el fin de dar a conocer algunas de las especies de otras regiones del mundo que también están en peligro de desaparecer a consecuencia del daño que le estamos haciendo a nuestro planeta.

El entusiasmo y compromiso de nuestros voluntarios fue de gran importancia para que se llevaran a cabo los distintos talleres. Agradecemos mucho la participación de: Rodrigo Espinosa Vargas, Ismael Reyes, Gustavo Arzate Reyes, Elena Castillo, Olga Ortega, Alma Delia Alvarado, Diana Fabiola Alvarado, Claudia Ivonne, Claudia Adriana, Andrea Martínez, Mario Elizalde, Fernanda Urtaza, Omayra Villanueva, Juan Díaz, Fernando Gual, Rafael Tinajero, Rosa Martha Vidal, Rodrigo Pulido, Patricia Ramos, Claudia Huerta, Claudia Ledesma, Ángel Rodrigo González, Yolanda Ávila, Ana Luisa López, Emilio López. Y por las facilidades brindadas: Juan Carlos Peralta, Eduardo Márquez, Roberto Blanco y Ania Marroquín.

## Rescate de tradiciones mexicanas



México es un país rico en tradiciones, entre las que se encuentran las fiestas dedicadas al culto de los muertos cada 1 y 2 de noviembre. Con el paso del tiempo, estas celebraciones se han ido modificando y adaptando a los diferentes momentos históricos por los que ha atravesado nuestro país, sin perder el sentido que les dio vida. El pueblo mexicano, con las ofrendas, las calaveritas de azúcar, las visitas a los panteones, la flor de cempoalxochitl y el pan de muerto, lucha por mantener la esencia de lo heredado por nuestros antepasados, por conservar una tradición que es producto de la fusión de dos culturas sumamente religiosas: la prehispánica y la católica.

Cáritas Hermanos Indígenas y Migrantes, AC y la Unidad Educativa Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos SC llevaron a cabo el primer encuentro intercultural entre ambas instituciones, del 29 de octubre al 5 de noviembre, las actividades fueron las siguientes:

- Concurso de altares
- Encuentro cultural entre la Unidad Educativa y Cáritas (3 diferentes representantes de comunidades indígenas)
- Exposición de ofrendas de distintas regiones del país en Plaza Mariana, Jocotitlán Estado de México.



## OTRAS ACTIVIDADES

### Los obreros del Grupo IUSA en labores filantrópicas



A través de la Fundación Alejo Peralta, *Fondo Unido IAP*, gracias a las facilidades otorgadas por los directivos del Grupo IUSA, se ha acercado a los obreros que laboran en las plantas de la Ciudad Industrial Ingeniero Alejo Peralta y Díaz Ceballos ubicada en Pastejé, Estado de México, con el propósito de crear comités integrados por ellos mismos para llevar a cabo recaudación de fondos que son destinados para el beneficio de la comunidad donde ellos habitan.

El miércoles 8 de septiembre se llevó a cabo la primera entrega de 4 sillas de ruedas, un tanque de oxígeno y un zapato ortopédico. El evento tuvo lugar en la Plaza Mariana, con la asistencia de ejecutivos de IUSA, Fondo Unido y la Fundación Alejo Peralta.

Los beneficiados fueron:

- Joaquín Reyes Hernández: Silla de ruedas
- Emanuel Rodríguez Peralta: Silla de ruedas
- Natividad García Antonio: Silla de ruedas
- Lidia Sánchez Cruz: Silla de ruedas
- Macaria Sánchez Antonio: Zapato ortopédico
- Jaime Cruz Becerrillo: Tanque de oxígeno.

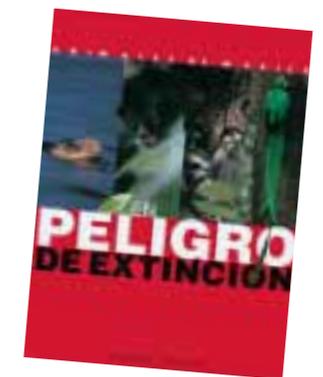
El 30 de noviembre se realizó la segunda entrega de sillas de ruedas, en esta ocasión los beneficiados fueron:

- Luis Alberto Nabor Macario
- Ignacio González Alva
- Luis Cruz Martínez
- Silverio Oliveros López
- Ángel González Reyes
- Sebastiana Epifanio Nolberta
- Piedad Dávila Molina



### Edición para toda la República del libro *Animales de México en peligro de extinción*

El libro que publicara el año pasado la Fundación Alejo Peralta, *Animales de México en peligro de extinción*, fue seleccionado por la Secretaría de Educación Pública para formar parte de las Bibliotecas de Aula en el nivel primero de secundaria del sistema escolarizado nacional. De esta manera el mensaje que se difunde en esta publicación que busca crear conciencia sobre la enorme pérdida que sufre la biodiversidad mexicana llegará a todos los confines del país.



La Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM) instituyó en 1979 los Premios CANIEM al Arte Editorial, que se otorgan a aquellos libros y revistas que se distinguen por su calidad tipográfica, su diseño e ilustración, su formato, limpieza y buen estilo.

El pasado 12 de noviembre *Día Nacional del Libro*, dentro de la ceremonia de inauguración de la xxiv Feria Internacional del libro infantil y juvenil, el libro *Animales de México en peligro de extinción* recibió el “Premio Caniem al Arte Editorial 2004” en la categoría de Libros Científicos y Técnicos en una ceremonia realizada en el auditorio del Centro Nacional de las Artes. El reconocimiento fue entregado por Sari Bermúdez, presidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y José Angel Quintanilla, presidente de la CANIEM. Al acto de premiación acudieron las más altas autoridades culturales y representantes editoriales.



### Lo que los mexicanos hacemos

Como un reconocimiento a organizaciones que, sin afán de lucro, se han dedicado a trabajar por un México justo para los más necesitados, en SEDESOL se ha creado el programa “Lo que los mexicanos hacemos”, con el objeto de dar a conocer a la sociedad y a los tres niveles de gobierno lo que aquellas realizan, mediante una estrategia de difusión y promoción para crear sinergias con organizaciones y sociedad civil en otras partes del país. A invitación de la Secretaría de Desarrollo Social, la Fundación Alejo Peralta, a través de su director general, participó informando sobre sus actividades en este programa que está dirigido a las instituciones que promueven el desarrollo social:

- Niños de la calle, con alimentación, vestido, casa y estudios.
- Ancianos, brindándoles una vida digna y plena.
- Indígenas, promoviendo para ellos un mejor nivel de vida.
- Discapacitados, con oportunidades de desarrollo y generando infraestructura.
- Mujeres, promoviendo equidad de género, ofreciendo refugio y terapia ante la violencia familiar.
- Pobres, impulsando su desarrollo integral que potencie sus capacidades para lograr autosuficiencia.





Con el objetivo de contribuir a la profesionalización de las instituciones que trabajan para los demás, del 7 de septiembre al 7 de diciembre se llevó a cabo el diplomado *Filantropía: una alternativa de apoyo para el desarrollo social* que organizó la Fundación Alejo Peralta conjuntamente con la Universidad Iberoamericana en las instalaciones de la casa de estudios. Éste fue un intento más para conseguir que el conocimiento y nuevas habilidades en el ejercicio de la responsabilidad social de empresas e individuos se extienda y fortalezca en el país.

La presentación del mismo y la firma del convenio correspondiente se realizó el 24 de agosto de 2004 en el Centro Cultural Casa Lamm, contando con la presencia de miembros del patronato de la Fundación y de autoridades de la UIA.

## 8 Diplomado en filantropía

## AGRADECIMIENTOS



- Alberto Lara
- Alicia Philippe
- Alma Delia Alvarado
- Ana Luisa López
- Andrea Martínez
- Angel Rodrigo González
- Ania Marroquin
- Antonio Franck
- Beverly Hall
- Carlos Padilla
- Carmen Mujica
- Christian Moire
- Claudia Adriana
- Claudia Huerta
- Claudia Ivonne
- Claudia Ledezma
- Daniela Romo
- David Andrade
- David Martínez
- Diana Fabiola Alvarado

- Eduardo Marquez
- Elena Castillo
- Emilio López
- Felipe Cárdenas
- Fernando Gual
- Georgete Trade
- Gerardo Gutiérrez
- Guadalupe Guerrero
- Gustavo Arzate
- Gustavo Bernal
- Isac Montiel
- Ismael Reyes
- Jairo Contla
- Jorge Solache
- Juan Carlos Peralta
- Juan José Ochoa
- Leobardo Hernández
- Lizbeth Rivera
- Luis Almazán
- Luis Carrillo

- Luis Everaertt Dubernard
- Miguel Mestre
- Miguel Ángel Guzmán
- Olga Ortega
- Patricia Ramos
- Pedro Motoya
- Phillipe Ollé
- Rafael Castillo
- Rafael Tinajero
- René Quiroz
- Ricardo Padilla
- Roberto Blanco
- Rocío Montes
- Rodrigo Pulido
- Rosa Martha Vidal
- Rosario Zapata
- Sabrina Meder
- Salvador Muñoz
- Tina Galindo
- Yolanda Avila

- Dirección General del Zoológico de Chapultepec
- Grupo IUSA
- Kraft Foods de México, S. DE R.L
- Sabormex SA de CV
- Cooperación y Desarrollo, AC

